

Quel pomeriggio di un giorno da...star!

Personaggi:

Gino Fumagalli

titolare di una piccola impresa

Renato Pacini

il contabile della ditta, segretamente omosessuale
e innamorato di Gino

Dottor Ambrogio Cerutti

Direttore della filiale della Banca

Carolina Gargiulo

giornalista in crisi

Valon Berisha

albanese, guardia giurata con paura delle armi

Alice Filetici

sportellista, amante di Ambrogio Cerrutti

Gino Fumagalli è un piccolo imprenditore, fundamentalmente onesto, che sta attraversando un periodo di grave difficoltà economica. E' oppresso dai debiti e, quando arriva l'ennesima cartella erariale, sprofonda nella disperazione.

Fra l'altro, un suo amico, che lavora nella Guardia di Finanza, lo avverte che è oggetto di un'inchiesta e i suoi telefoni sono sotto controllo. Gino non sa davvero che pesci prendere, finchè nella sua mente, ormai provata, si fa strada l'unica soluzione possibile: una rapina in banca. Ha bisogno di un complice e mette al corrente del suo progetto, Renato Pacini, il suo contabile. Renato prova, nei confronti di Gino, una vera e propria venerazione e, seppur con uno scontato timore, aderisce al piano. E' sera nella filiale di periferia. Il Dottor Ambrogio Cerutti, Direttore, la sportellista Alice Filetici, che ha una relazione clandestina con il Direttore, e il Vigilante albanese Valon Berisha, stanno aspettando che l'unica cliente, una giornalista televisiva in disgrazia, Carolina Gargiulo, effettui l'ultima operazione allo sportello quando i due improbabili rapinatori fanno irruzione nell'agenzia.

Improvvisare un lavoro non è semplice, improvvisare una rapina tantomeno. La loro goffaggine è davvero superlativa e diventa quasi farsesca, quando inavvertitamente Renato fa scattare l'allarme e i 2 si ritrovano, circondati dalla polizia, nella banca con gli ostaggi. Carolina Gargiulo intuisce che finalmente è arrivato il momento del suo riscatto! Una giornalista ostaggio di 2 rapinatori che trasmette in diretta un'esperienza tanto drammatica! I Tg iniziano a dare la notizia, la strada della filiale viene interdetta al traffico e assediata da curiosi e televisioni. E mentre Gino comincia a realizzare in che guaio si è cacciato, Carolina Gargiulo assapora il successo, immagina la sua vita futura, la sua rivincita professionale. Ma cosa succederà davvero in quell'agenzia di periferia?

di Gianni Clementi

(da un'idea di Corrado Tedeschi)

CORRADO TEDESCHI



TOSCA D'AQUINO



EMANUELE SALCE



Regia di **Ennio Coltorti**

LA RAPINA PIU' ESILARANTE DEL SECOLO!!!